

Šola: GIMNAZIJA KOPER

Šolsko leto: 2026/2027

MERILA ZA PREVERJANJE IN OCENJEVANJE PRI ŠPORTNI VZGOJI
(ŠPORTNI ODDELKI)

AKTIV ŠVZ

MERILA ZA PREVERJANJE IN OCENJEVANJE ŠPORTNE VZGOJE V GIMNAZIJI – športni oddelki	PRVI LETNIK
--	--------------------

OSNOVNI PROGRAM	PREDLAGANA RAVEN ZNANJA OB KONCU PRVEGA LETNIKA	PREVERJANJE	OCENJEVANJE	OPISNIKI				
ŠPORTNA ZVRST		PREDLAGANE NALOGE	PREDLAGANE TEMATSKE ENOTE	5	4	3	2	1
ATLETIKA	Dijaki glede na svoje sposobnosti pretečejo daljšo razdaljo, obvladajo tehniko hitrega teka in tehniko osnovnih elementov skokov in metov. Poznajo atletske izraze in pravila in osnove delovanja človekovega telesa v mirovanju in gibanju.	Neprekinjeni teki od 10-15 minut pri pulzu do 160 utripov v minuti. Tempo teki na srednje razdalje. Hitri teki na krajših razdaljah. Vaje za izpopolnjevanje zaleta in odriva pri skoku v daljino in višino. Suvanje težke žoge na različne načine in iz različnih položajev. Suvanje kroglice Razlaga osnovnih atletske izrazov in pravil (merile naprave, štarne povelja ...) Opis osnov delovanja človekovega telesa v mirovanju in gibanju.	Dolgotrajnejši neprekinjeni tek. Teki na 1000 m, 800 m, 600 m, 400 m, 100 m, 60 m. Hitri teki iz visokega in nizkega starta ter štafetni teki. Skok v daljino in višino (prekoračna tehnika ali flop). Suvanje težke žoge/kroglice. Atletski izrazi in pravila ter osnove delovanja človekovega telesa v mirovanju in gibanju.	- Dijak izvede izbrano nalogo tekoče in zanesljivo brez tehničnih napak. - Dijak dobi oceno na podlagi norm, ki so postavljene za določeno oceno.	- Dijak izvede izbrano nalogo tekoče, vendar z manjšo tehnično napako v posameznem delu gibanja. - Dijak dobi oceno na podlagi norm.	- Dijak izvede izbrano nalogo tekoče, vendar manj zanesljivo in z manjšimi tehničnimi napakami v več delih gibanja. - Dijak dobi oceno na podlagi norm.	- Dijak izvede izbrano nalogo manj zanesljivo in z večjo ter več manjšimi tehničnimi napakami. - Dijak dobi oceno na podlagi norm.	- Dijak ne opravi minimalnih zahtev izbrane naloge. - Dijak dobi oceno napodlagi norm.
GIMNASTIKA Z RITMIČNO IZRAZNOSTJO	Dijaki obvladajo osnovne skoke na mali prožni ponjavi, povežejo preproste elemente v sestavo na parterju, povežejo preproste akrobatske, ritmične prvne ob glasbeni spremljavi v vajo.	Preskakovanje orodja (skrčka, raznožka) in skoki z male prožne ponjave. Povezava elementov v sestavo na posameznem orodju – parter. Priprava in predstavitev kompleksa gimnastičnih vaj.	Preskok čez orodje ali skoki z male prožne ponjave. Akrobatska sestava (sedem prvin). Pomen in učinki gimnastičnih vaj.	Dijak izvede nalogo oziroma sestavo samostojno in brez večjih tehničnih ter estetskih napak.	Dijak izvede nalogo oziroma sestavo samostojno, a z manjšimi tehničnimi in estetskimi napakami.	Dijak izvede nalogo oziroma sestavo samostojno, a z večjimi tehničnimi in estetskimi napakami.	Dijak izvede nalogo oziroma sestavo s pomočjo.	Dijak ne opravi minimalnih zahtev naloge oziroma sestave.

OSNOVNI PROGRAM	PREDLAGANA RAVEN ZNANJA OB KONCU PRVEGA LETNIKA	PREVERJANJE	OCENJEVANJE	OPISNIKI				
ŠPORTNA ZVRST		PREDLAGANE NALOGE	PREDLAGANE TEMATSKE ENOTE	5	4	3	2	1
ODBOJKA	Dijaki obvladajo tehnične prvine in osnovne taktične kombinacije do stopnje, ki omogoča njihovo povezovanje v preprostih igralnih situacijah. Poznajo osnovna pravila igre.	Povezava spodnjega in zgornjega servisa in sprejema servisa ter zgornjega in spodnjega odboja v enostavno igro 3:3. Osnove udarcev, servis, blok. Igra 6:6. Razlaga osnovnih pravil odbojkarske igre in pomena sodniških znakov.	Igra 3:3 na prirejenem igrišču. Igra 6:6. Pravila igre in sodniški znaki.	- Dijak v igri povezuje tehnične elemente in jih uporablja v taktičnih rešitvah. Igralne situacije zaključuje učinkovito. - Dijak opravi odboje in podaje ter napadalni udarec tekoče brez napak in spravilno tehniko.	- Dijak v igri povezuje tehnične elemente z manjšimi napakami in jih uporablja v taktičnih rešitvah. Igralne situacije zaključuje zanesljivo. - Pri odbojih in podaji ter udarcu se pojavljajo majhne koordinacijske težave.	- Dijak v igri povezuje tehnične elemente z večjimi napakami in jih delno uporablja v taktičnih rešitvah. Pri zaključevanju igralnih situacij je delno uspešen. - Težave pri odbojih in podaji ter udarcu so večje. Dijak je slabo koordiniran.	- Dijak v igri povezuje tehnične elemente s številnimi večjimi napakami in jih delno uporablja v taktičnih rešitvah. Pri zaključevanju igralnih situacij je manj uspešen. - Dijak ni sposoben zaporednih podaj in odbojev.	- Dijak ne opravi minimalnih zahtev izbrane naloge. - Dijak ne obvlada odbojev, podaj in udarca.
KOŠARKA	Dijaki obvladajo tehnične prvine in osnovne taktične kombinacije do stopnje, ki omogoča igro na en koš in igro na dva koša. Poznajo osnovna pravila igre. In sodniške znake.	Vodenje s spremembo smeri, zaustavljanje in met na koš z mesta, s skokom ali brez, iz dvokoraka. Preigravanje v igri 1:1. Igra 3:3. Igra 5:5 na dva koša Razlaga osnovnih pravil košarkarske igre in pomena sodniških znakov.	Igra 1:1. Igra 2:2 na en koš. Igra 3:3 na en koš. Igra 5:5 na dva koša. Pravila igre in sodniški znaki.	- Dijak v igri povezuje tehnične elemente in jih uporablja v taktičnih rešitvah. Igralne situacije zaključuje učinkovito. - Vodenja in meti na koš so izvedeni v pravilni tehniki in hitrosti brez napak.	- Dijak v igri povezuje tehnične elemente z manjšimi napakami in jih uporablja v taktičnih rešitvah. Igralne situacije zaključuje zanesljivo. - Vodenja in meti na koš so izvedeni v dobri tehniki vendar nekoliko počasneje in z manjšimi napakami.	- Dijak v igri povezuje tehnične elemente z večjimi napakami in jih delno uporablja v taktičnih rešitvah. Pri zaključevanju igralnih situacij je delno uspešen. - Napake so pogostejše in tehnika je nepopolna.	- Dijak v igri povezuje tehnične elemente s številnimi večjimi napakami in jih delno uporablja v taktičnih rešitvah. Pri zaključevanju igralnih situacij je manj uspešen. - Pri izvedbi dijak naredi veliko napak.	- Dijak ne opravi minimalnih zahtev izbrane naloge. - Dijak sploh ne obvlada tehnike omenjenih elementov.

OSNOVNI PROGRAM	PREDLAGANA RAVEN ZNANJA OB KONCU PRVEGA LETNIKA	PREVERJANJE	OCENJEVANJE	OPISNIKI				
ŠPORTNA ZVRST		PREDLAGANE NALOGE	PREDLAGANE TEMATSKE ENOTE	5	4	3	2	1
PLES	Dijaki obvladajo osnove enega standardnega in enega latinskoameriškega. Razložijo pomen plesa s sociološkega, psihološkega in kulturnega vidika.	Koraki in figure plesnih iger pri party plesih (npr. kavbojski ples). Osnovne slike, menjave, obrati in promenede pri standardnih in latinskoameriških plesih plesih (npr. dunajski, angleški valček, foxtrot, jive, cha-cha). Priprava miselnega vzorca s predstavitvijo plesa z različnih vidikov.	Standardni ples. Latinskoameriški ples. Pomen plesa s sociološkega, psihološkega in kulturnega vidika.	Dijak zapleše ples samostojno in brez napak. Gibanje je usklajeno z glasbo.	Dijak zapleše ples samostojno, a z manjšimi napakami. Gibanje je delno usklajeno z glasbo.	Dijak zapleše ples samostojno, a z večjimi napakami. Gibanje ni usklejeno z glasbo.	Dijak zapleše ples z večjimi napakami na mestu in brez glasbene spremljave.	Dijak ne opravi minimalnih zahtev izbrane naloge.
ROKOMET	Dijaki obvladajo tehnične prvine in osnovne taktične kombinacije do stopnje, ki omogoča preprosto igro. Poznajo osnovna pravila igre.	Podajanje, lovljenje in pobiranje žoge. Vodenje in streljanje na vrata. Obramba, napad; postavitve igralcev v obrambi, napadu. Razlaga osnovnih pravil rokometne igre in pomena sodniških znakov.	Igra 6:6. Pravila igre in sodniški znaki.	Dijak v igri povezuje tehnične elemente in jih uporablja v taktičnih rešitvah. Igralne situacije zaključuje učinkovito.	Dijak v igri povezuje tehnične elemente z manjšimi napakami in jih uporablja v taktičnih rešitvah. Igralne situacije zaključuje zanesljivo.	Dijak v igri povezuje tehnične elemente z večjimi napakami in jih delno uporablja v taktičnih rešitvah. Pri zaključevanju igralnih situacij je delno uspešen.	Dijak v igri povezuje tehnične elemente s številnimi večjimi napakami in jih delno uporablja v taktičnih rešitvah. Pri zaključevanju igralnih situacij je manj uspešen.	Dijak ne opravi minimalnih zahtev izbrane naloge.

OSNOVNI PROGRAM	PREDLAGANA RAVEN ZNANJA OB KONCU PRVEGA LETNIKA	PREVERJANJE	OCENJEVANJE	OPISNIKI				
ŠPORTNA ZVRST		PREDLAGANE NALOGE	PREDLAGANE TEMATSKE ENOTE	5	4	3	2	1
NOGOMET	Dijaki obvladajo tehnične prvine in osnovne taktične kombinacije do stopnje, ki omogoča igro. Poznajo osnovna pravila igre.	Podajanje žoge v paru z vodenjem in spreminjanjem smeri in hitrosti. Streljanje na vrata po podaji s krilnega položaja. Razlaga osnovnih pravil nogometne igre in pomena sodniških znakov.	Igra 3:3 do 6: 6. ali večje skupine Pravila igre in sodniški znaki.	Dijak v igri povezuje tehnične elemente in jih uporablja v taktičnih rešitvah. Igralne situacije zaključuje učinkovito.	Dijak v igri povezuje tehnične elemente z manjšimi napakami in jih uporablja v taktičnih rešitvah. Igralne situacije zaključuje zanesljivo.	Dijak v igri povezuje tehnične elemente z večjimi napakami in jih delno uporablja v taktičnih rešitvah. Pri zaključevanju igralnih situacij je delno uspešen.	Dijak v igri povezuje tehnične elemente s številnimi večjimi napakami in jih delno uporablja v taktičnih rešitvah. Pri zaključevanju igralnih situacij je manj uspešen.	Dijak ne opravi minimalnih zahtev izbrane naloge.

MERILA ZA PREVERJANJE IN OCENJEVANJE ŠPORTNE VZGOJE V GIMNAZIJI – športni oddelki	DRUGI LETNIK
--	---------------------

OSNOVNI PROGRAM	PREDLAGANA RAVEN ZNANJA OB KONCU DRUGEGA LETNIKA	PREVERJANJE	OCENJEVANJE	OPISNIKI				
		PREDLAGANE NALOGE	PREDLAGANE TEMATSKE ENOTE	5	4	3	2	1
ATLETIKA	Dijaki glede na svoje sposobnosti pretečejo daljšo razdaljo, izpopolnijo tehniko hitrega teka in tehniko osnovnih elementov skokov in metov. Poznajo vpliv in učinke atletske vadbe na zdrav način življenja.	Neprekinjen tek od 15 - 20 minut pri pulzu do 160 utripov v minuti. Hitri teki na krajših razdaljah. Vaje za izpopolnjevanje zaleta in odriva z odrivne zone pri skoku v daljino in vaje zaleta in odriva pri skoku v višino. Suvanje težke žoge na različne načine in iz različnih položaje. Razlaga osnovnih atletskih izrazov in pravil. Priprava plakata s predstavitvijo povezanosti športa in zdravja.	Dolgotrajnejši neprekinjeni tek. Hitri teki iz visokega in nizkega starta ter štafetni teki. Skok v daljino in višino. Suvanje težke žoge/krogle. Atletski izrazi in pravila. Šport in zdravje.	Dijak izvede izbrano nalogo tekoče in zanesljivo brez tehničnih napak.	Dijak izvede izbrano nalogo tekoče, vendar z manjšo tehnično napako v posameznem delu gibanja.	Dijak izvede izbrano nalogo tekoče, vendar manj zanesljivo in z manjšimi tehničnimi napakami v več delih gibanja.	Dijak izvede izbrano nalogo manj zanesljivo in z večjo ter več manjšimi tehničnimi napakami.	Dijak ne opravi minimalnih zahtev izbrane naloge.
GIMNASTIKA Z RITMIČNO IZRAZNOSTJO	Dijaki izpopolnijo preskakovanje gimnastičnega orodja in povežejo preproste elemente v sestavo na posameznem orodju. Vežejo različne akrobatske, ritmične in plesne prvine ob glasbeni spremljavi. Samostojno izberejo in predstavijo kompleks gimnastičnih vaj.	Preskakovanje orodja (skrčka, raznožka) in skoki z male prožne ponjave. Povezava elementov v sestavo na posameznem orodju. Povezava prvin brez ali s pripomočkom (dijakinje) v ritmično sestavo. Priprava in predstavitev kompleksa gimnastičnih vaj.	Preskok čez orodje ali skoki z male prožne ponjave. Sestava na orodju ali s pripomočkom (5 prvin). Akrobatska sestava (pet prvin). Izbira, pomen in učinki gimnastičnih vaj ter osnovna načela športne vadbe.	Dijak izvede nalogo oziroma sestavo samostojno in brez večjih tehničnih ter estetskih napak.	Dijak izvede nalogo oziroma sestavo samostojno, a z manjšimi tehničnimi in estetskimi napakami.	Dijak izvede nalogo oziroma sestavo samostojno, a z večjimi tehničnimi in estetskimi napakami.	Dijak izvede nalogo oziroma sestavo s pomočjo.	Dijak ne opravi minimalnih zahtev naloge oziroma sestave.

OSNOVNI PROGRAM	PREDLAGANA RAVEN ZNANJA OB KONCU DRUGEGA LETNIKA	PREVERJANJE	OCENJEVANJE	OPISNIKI				
		PREDLAGANE NALOGE	PREDLAGANE TEMATSKE ENOTE	5	4	3	2	1
ODBOJKA	Dijaki obvladajo tehnične prvine in taktične kombinacije do stopnje, ki omogoča njihovo povezovanje v igralnih situacijah. Uporabljajo osnovna pravila igre in poznajo sodniške znake.	Napadalni udarec po sprejemu spodnjega servisa. Zaščita napadalca in enojni blok v igri 3:3 in 4:4 na prirejenih igriščih. Razlaga pravil odbojkarske igre in pomena sodniških znakov.	Igra 3 : 3 in 4 : 4 na prirejenem igrišču. Pravila igre in sodniški znaki.	Dijak v igri povezuje tehnične elemente in jih uporablja v taktičnih rešitvah. Igralne situacije zaključuje učinkovito.	Dijak v igri povezuje tehnične elemente z manjšimi napakami in jih uporablja v taktičnih rešitvah. Igralne situacije zaključuje zanesljivo.	Dijak v igri povezuje tehnične elemente z večjimi napakami in jih delno uporablja v taktičnih rešitvah. Pri zaključevanju igralnih situacij je delno uspešen.	Dijak v igri povezuje tehnične elemente s številnimi večjimi napakami in jih delno uporablja v taktičnih rešitvah. Pri zaključevanju igralnih situacij je manj uspešen.	Dijak ne opravi minimalnih zahtev izbrane naloge.
KOŠARKA	Dijaki obvladajo tehnične prvine in taktične kombinacije v obrambi in napadu do stopnje, ki omogoča igro na en ali dva koša. Uporabljajo osnovna pravila igre in poznajo sodniške znake.	Odkrivanje in vtekanje v igri 2 : 2. Blokade in križanje z žogo v situacijski vadbi proti delno aktivni obrambi. Razlaga pravil igre košarkarske in pomena sodniških znakov.	Igra 3 : 3 na en koš. in/ali na dva koša. Pravila igre in sodniški znaki.	Dijak v igri povezuje tehnične elemente in jih uporablja v taktičnih rešitvah. Igralne situacije zaključuje učinkovito.	Dijak v igri povezuje tehnične elemente z manjšimi napakami in jih uporablja v taktičnih rešitvah. Igralne situacije zaključuje zanesljivo.	Dijak v igri povezuje tehnične elemente z večjimi napakami in jih delno uporablja v taktičnih rešitvah. Pri zaključevanju igralnih situacij je delno uspešen.	Dijak v igri povezuje tehnične elemente s številnimi večjimi napakami in jih delno uporablja v taktičnih rešitvah. Pri zaključevanju igralnih situacij je manj uspešen.	Dijak ne opravi minimalnih zahtev izbrane naloge.

OSNOVNI PROGRAM	PREDLAGANA RAVEN ZNANJA OB KONCU DRUGEGA LETNIKA	PREVERJANJE	OCENJEVANJE	OPISNIKI				
		PREDLAGANE NALOGE	PREDLAGANE TEMATSKE ENOTE	5	4	3	2	1
PLES	Dijaki obvladajo osnove enega standardnega in enega latinskoameriškega plesa. Razložijo pomen plesa s sociološkega, psihološkega in kulturnega vidika.	Koraki in figure plesnih iger pri party plesih (npr. kavbojski ples). Osnovne slike, menjave, obrati in promenede pri standardnih in latinskoameriških plesih plesih (npr. dunajski, angleški valček, foxtrot, jive, cha-cha). Priprava miselnega vzorca s predstavitevijo plesa z različnih vidikov.	Standardni ples. Latinskoameriški ples. Pomen plesa s sociološkega, psihološkega in kulturnega vidika.	Dijak zapleše ples samostojno in brez napak. Gibanje je usklajeno z glasbo.	Dijak zapleše ples samostojno, a z manjšimi napakami. Gibanje je delno usklajeno z glasbo.	Dijak zapleše ples samostojno, a z večjimi napakami. Gibanje ni usklejeno z glasbo.	Dijak zapleše ples z večjimi napakami na mestu in brez glasbene spremljave.	Dijak ne opravi minimalnih zahtev izbrane naloge.
ROKOMET	Dijaki obvladajo tehnične prvine in taktične kombinacije do stopnje, ki omogoča igro. Uporabljajo osnovna pravila igre in poznajo sodniške znake.	Podajanje, lovljenje in pobiranje žoge. Vodenje in streljanje na vrata. Tehnika pokrivanja nasprotnika. Razlaga pravil rokometne igre in pomena sodniških znakov.	Igra 6 : 6. Pravila igre in sodniški znaki.	Dijak v igri povezuje tehnične elemente in jih uporablja v taktičnih rešitvah. Igralne situacije zaključuje učinkovito.	Dijak v igri povezuje tehnične elemente z manjšimi napakami in jih uporablja v taktičnih rešitvah. Igralne situacije zaključuje zanesljivo.	Dijak v igri povezuje tehnične elemente z večjimi napakami in jih delno uporablja v taktičnih rešitvah. Pri zaključevanju igralnih situacij je delno uspešen.	Dijak v igri povezuje tehnične elemente s številnimi večjimi napakami in jih delno uporablja v taktičnih rešitvah. Pri zaključevanju igralnih situacij je manj uspešen.	Dijak ne opravi minimalnih zahtev izbrane naloge.

OSNOVNI PROGRAM	PREDLAGA RAVEN ZNANJA OB KONCU DRUGEGA LETNIKA	PREVERJANJE	OCENJEVANJE	OPISNIKI				
ŠPORTNA ZVRST		PREDLAGANE NALOGE	PREDLAGANE TEMATSKE ENOTE	5	4	3	2	1
NOGOMET	Dijaki obvladajo tehnične prvine in taktične kombinacije do stopnje, ki omogoča igro malega nogometa. Uporabljajo osnovna pravila igre in poznajo sodniške znake.	Streljanje na vrata po podaji s krilnega položaja. Varanje z žogo in odzemanje žoge. Pokrivanje igralca in odkrivanje v igri 2:2 do 6:6. Razlaga pravil nogometne igre in pomena sodniških znakov.	Igra 3:3 do 6: 6. Pravila igre in sodniški znaki.	Dijak v igri povezuje tehnične elemente in jih uporablja v taktičnih rešitvah. Igralne situacije zaključuje učinkovito.	Dijak v igri povezuje tehnične elemente z manjšimi napakami in jih uporablja v taktičnih rešitvah. Igralne situacije zaključuje zanesljivo.	Dijak v igri povezuje tehnične elemente z večjimi napakami in jih delno uporablja v taktičnih rešitvah. Pri zaključevanju igralnih situacij je delno uspešen.	Dijak v igri povezuje tehnične elemente s številnimi večjimi napakami in jih delno uporablja v taktičnih rešitvah. Pri zaključevanju igralnih situacij je manj uspešen.	Dijak ne opravi minimalnih zahtev izbrane naloge.

MERILA ZA PREVERJANJE IN OCENJEVANJE ŠPORTNE VZGOJE V GIMNAZIJI – športni oddelki	TRETJI LETNIK
---	---------------

OSNOVNI PROGRAM ŠPORTNA ZVRST	PREDLAGANA RAVEN ZNANJA OB KONCU ČETRTEGA LETNIKA	PREVERJANJE	OCENJEVANJE	OPISNIKI				
		PREDLAGANE NALOGE	PREDLAGANE TEMATSKE ENOTE	5	4	3	2	1
ATLETIKA	Dijaki naj bodo sposobni glede na svoje sposobnosti neprekinjeno preteči daljšo razdaljo v pogovornem tempu in naj poskušajo spopolnjevati tehniko in vzdrževati ali izboljševati dosežke v sprintu, skoku v daljino z zaletom, skoku v višino in metih. Samostojno pripravijo program vadbe.	Neprekinjen tek od 15 – 30 minut pri pulzu do 160 utripov v minuti. Hitri teki na krajših razdaljah. Skok v daljino s polnim zaletom (16-20 korakov) z odzivne deske. Skok v višino – tehnika flop z devetkoračnim zaletom. Suvanje krogel/težke žoge s podrsom (dijakinje 3 kg, dijaki 5 kg). Priprava individualnega programa vadbe s poudarkom na razvoju vzdržljivosti, hitrosti, moči in gibljivosti.	Dolgotrajnejši neprekinjeni tek. Hitri teki iz visokega in nizkega starta ter štafetni teki. Skok v daljino in višino. Suvanje krogel. Načela športne vadbe.	Dijak izvede izbrano nalogo tekoče in zanesljivo brez tehničnih napak.	Dijak izvede izbrano nalogo tekoče, vendar z manjšo tehnično napako v posameznem delu gibanja.	Dijak izvede izbrano nalogo tekoče, vendar manj zanesljivo in z manjšimi tehničnimi napakami v več delih gibanja.	Dijak izvede izbrano nalogo manj zanesljivo in z večjo ter več manjšimi tehničnimi napakami.	Dijak ne opravi minimalnih zahtev izbrane naloge.
GIMNASTIKA Z RITMIČNO IZRAZNOSTJO	Dijaki obvladajo preskakovanje gimnastičnega orodja in vezavo različnih akrobatskih, ritmičnih in plesnih prvin ob glasbeni spremljavi. Samostojno pripravijo program individualne športne vadbe.	Preskok čez orodje ali skoki z male prožne ponjave. Povezava prvin brez ali s pripomočkom (dijakinje) v ritmično sestavo. Priprava programa športne vadbe.	Preskok čez orodje ali skoki z male prožne ponjave. Akrobatska sestava (šest prvin). Načela športne vadbe.	Dijak izvede nalogo oziroma sestavo samostojno in brez večjih tehničnih ter estetskih napak.	Dijak izvede nalogo oziroma sestavo samostojno, a z manjšimi tehničnimi in estetskimi napakami.	Dijak izvede nalogo oziroma sestavo samostojno, a z večjimi tehničnimi in estetskimi napakami.	Dijak izvede nalogo oziroma sestavo s pomočjo.	Dijak ne opravi minimalnih zahtev naloge oziroma sestave.

OSNOVNI PROGRAM ŠPORTNA ZVRST	PREDLAGANA RAVEN ZNANJA OB KONCU ČETRTEGA LETNIKA	PREVERJANJE	OCENJEVANJE	OPISNIKI				
		PREDLAGANE NALOGE	PREDLAGANE TEMATSKE ENOTE	5	4	3	2	1
PLES	Dijaki izpopolnijo znanje družabnih plesov do stopnje, ko lahko sproščeno zaplešejo. Obvladajo osnovne programe aerobike in tehnike sproščanja.	Koraki in figure plesnih iger pri party plesih (npr. kavbojski ples). Osnovne slike, menjave, obrati in promene pri standardnih in latinskoameriških plesih plesih (npr. dunajski, angleški valček, foxtrot, jive, cha-cha). Povezava tehnike gibanja s tehniko dihanja pri jogi in povezava osnovnih sprostilnih vaj (npr. sveča, obrnjeni položaji). Povezava korakov, obratov in figure pri aerobiki v prosto sestavo 4 X 8 v skupini ob glasbeni spremljavi.	Standardni ples. Latinskoameriški ples. Koreografija plesnih elementov pri aerobiki.	Dijak zapleše ples samostojno in brez napak. Gibanje je usklajeno z glasbo.	Dijak zapleše ples samostojno, a z manjšimi napakami. Gibanje je delno usklajeno z glasbo.	Dijak zapleše ples samostojno, a z večjimi napakami. Gibanje ni usklejeno z glasbo.	Dijak zapleše ples z večjimi napakami na mestu in brez glasbene spremljave.	Dijak ne opravi minimalnih zahtev izbrane naloge.
ODBOJKA	Dijaki izpopolnijo tehnične prvine in taktične kombinacije do stopnje, ki omogoča njihovo povezovanje v dinamičnih igralnih situacijah in igro 6: 0. Poznajo dileme sodobnega športa.	Igra 6 : 0 z vsemi tehničnimi elementi in taktičnimi postavitvami v K1 in K2. Napadalni udarec po sprejemu zgornjega servisa, zaščita napadalca, dvojni blok, zaščita za blokom. Enostavna igra 4 : 2 s spodnjim servisom in praviimi taktičnimi postavitvami v K1 in K2. Priprava miselnega vzorca s predstavitevjo dilem sodobnega športa.	Igra 6 : 0 z vsemi tehničnimi elementi in taktičnimi postavitvami v K1 in K2. Enostavna igra 4 : 2. Dileme sodobnega športa.	Dijak v igri povezuje tehnične elemente in jih uporablja v taktičnih rešitvah. Igralne situacije zaključuje učinkovito.	Dijak v igri povezuje tehnične elemente z manjšimi napakami in jih uporablja v taktičnih rešitvah. Igralne situacije zaključuje zanesljivo.	Dijak v igri povezuje tehnične elemente z večjimi napakami in jih delno uporablja v taktičnih rešitvah. Pri zaključevanju igralnih situacij je delno uspešen.	Dijak v igri povezuje tehnične elemente s številnimi večjimi napakami in jih delno uporablja v taktičnih rešitvah. Pri zaključevanju igralnih situacij je manj uspešen.	Dijak ne opravi minimalnih zahtev izbrane naloge.

OSNOVNI PROGRAM ŠPORTNA ZVRST	PREDLAGANA RAVEN ZNANJA OB KONCU ČETRTEGA LETNIKA	PREVERJANJE	OCENJEVANJE	OPISNIKI				
		PREDLAGANE NALOGE	PREDLAGANE TEMATSKE ENOTE	5	4	3	2	1
ROKOMET	Dijaki izpopolnijo tehnične prvine in taktične kombinacije do stopnje, ki omogoča njihovo povezovanje v dinamičnih igralnih situacijah ter igro z različnimi napadi proti individualni ali conskim obrambam. Poznajo dileme sodobnega športa.	Streljanje na vrata iz igre. Osnove individualne in conske obrambe. Tehnika napada proti conski obrambi. Igra s consko obrambo. Priprava miselnega vzorca s predstavitvijo dilem sodobnega športa.	Igra 6 : 6. Dileme sodobnega športa.	Dijak v igri povezuje tehnične elemente in jih uporablja v taktičnih rešitvah. Igralne situacije zaključuje učinkovito.	Dijak v igri povezuje tehnične elemente z manjšimi napakami in jih uporablja v taktičnih rešitvah. Igralne situacije zaključuje zanesljivo.	Dijak v igri povezuje tehnične elemente z večjimi napakami in jih delno uporablja v taktičnih rešitvah. Pri zaključevanju igralnih situacij je delno uspešen.	Dijak v igri povezuje tehnične elemente s številnimi večjimi napakami in jih delno uporablja v taktičnih rešitvah. Pri zaključevanju igralnih situacij je manj uspešen.	Dijak ne opravi minimalnih zahtev izbrane naloge.
KOŠARKA	Dijaki izpopolnijo tehnične prvine in taktične kombinacije v obrambi in napadu do stopnje, ko lahko uspešno igrajo na en koš ali dva koša. Poznajo dileme sodobnega športa.	Enostavna igra 5 : 5 brez centra na en in na dva koša proti delno aktivni ali aktivni obrambi. Priprava miselnega vzorca s predstavitvijo dilem sodobnega športa.	Igra 5 : 5 brez centra na dva koša. Dileme sodobnega športa.	Dijak v igri povezuje tehnične elemente in jih uporablja v taktičnih rešitvah. Igralne situacije zaključuje učinkovito.	Dijak v igri povezuje tehnične elemente z manjšimi napakami in jih uporablja v taktičnih rešitvah. Igralne situacije zaključuje zanesljivo.	Dijak v igri povezuje tehnične elemente z večjimi napakami in jih delno uporablja v taktičnih rešitvah. Pri zaključevanju igralnih situacij je delno uspešen.	Dijak v igri povezuje tehnične elemente s številnimi večjimi napakami in jih delno uporablja v taktičnih rešitvah. Pri zaključevanju igralnih situacij je manj uspešen.	Dijak ne opravi minimalnih zahtev izbrane naloge.

OSNOVNI PROGRAM ŠPORTNA ZVRST	PREDLAGANA RAVEN ZNANJA OB KONCU ČETRTEGA LETNIKA	PREVERJANJE	OCENJEVANJE	OPISNIKI				
		PREDLAGANE NALOGE	PREDLAGANE TEMATSKE ENOTE	5	4	3	2	1
NOGOMET	Dijaki obvladajo tehnične prvine in taktične kombinacije do stopnje, ki omogoča njihovo povezovanje v dinamičnih igralnih situacijah ter sproščeno igro malega nogometa. Poznajo dileme sodobnega športa.	Sprejem oziroma zaustavljanje žoge, varanje in strel na vrata. Izvajanje prostega strela in kota. Napad 2 . 1 s strelom na vrata. Priprava miselnega vzorca s predstavitevijo dilem sodobnega športa.	Igra 6: 6. Dileme sodobnega športa.	Dijak v igri povezuje tehnične elemente in jih uporablja v taktičnih rešitvah. Igralne situacije zaključuje učinkovito.	Dijak v igri povezuje tehnične elemente z manjšimi napakami in jih uporablja v taktičnih rešitvah. Igralne situacije zaključuje zanesljivo.	Dijak v igri povezuje tehnične elemente z večjimi napakami in jih delno uporablja v taktičnih rešitvah. Pri zaključevanju igralnih situacij je delno uspešen.	Dijak v igri povezuje tehnične elemente s številnimi večjimi napakami in jih delno uporablja v taktičnih rešitvah. Pri zaključevanju igralnih situacij je manj uspešen.	Dijak ne opravi minimalnih zahtev izbrane naloge.

MERILA ZA PREVERJANJE IN OCENJEVANJE ŠPORTNE VZGOJE V GIMNAZIJI – športni oddelki	ČETRTI LETNIK
---	---------------

OSNOVNI PROGRAM ŠPORTNA ZVRST	PREDLAGANA RAVEN ZNANJA OB KONCU ČETRTEGA LETNIKA	PREVERJANJE	OCENJEVANJE	OPISNIKI				
		PREDLAGANE NALOGE	PREDLAGANE TEMATSKE ENOTE	5	4	3	2	1
ATLETIKA	Dijaki naj bodo sposobni glede na svoje sposobnosti neprekinjeno preteči daljšo razdaljo v pogovornem tempu in naj poskušajo spopolnjevati tehniko in vzdrževati ali izboljševati dosežke v šprintu, skoku v daljino z zaletom, skoku v višino in metih. Samostojno pripravijo program vadbe.	Neprekinjen tek od 15 – 30 minut pri pulzu do 160 utripov v minuti. Hitri teki na krajših razdaljah. Skok v daljino s polnim zaletom (16-20 korakov) z odzivne deske. Skok v višino – tehnika flop z devetkoračnim zaletom. Suvanje krogel/težke žoge s podrsom (dijakinje 3 kg, dijaki 5 kg). Priprava individualnega programa vadbe s poudarkom na razvoju vzdržljivosti, hitrosti, moči in gibljivosti.	Dolgotrajnejši neprekinjeni tek. Hitri teki iz visokega in nizkega starta ter štafetni teki. Skok v daljino in višino. Suvanje krogel. Načela športne vadbe.	Dijak izvede izbrano nalogo tekoče in zanesljivo brez tehničnih napak.	Dijak izvede izbrano nalogo tekoče, vendar z manjšo tehnično napako v posameznem delu gibanja.	Dijak izvede izbrano nalogo tekoče, vendar manj zanesljivo in z manjšimi tehničnimi napakami v več delih gibanja.	Dijak izvede izbrano nalogo manj zanesljivo in z večjo ter več manjšimi tehničnimi napakami.	Dijak ne opravi minimalnih zahtev izbrane naloge.
GIMNASTIKA Z RITMIČNO IZRAZNOSTJO	Dijaki obvladajo preskakovanje gimnastičnega orodja in vezavo različnih akrobatskih, ritmičnih in plesnih prvin ob glasbeni spremljavi. Samostojno pripravijo program individualne športne vadbe.	Preskok čez orodje ali skoki z male prožne ponjave. Povezava prvin brez ali s pripomočkom (dijakinje) v ritmično sestavo. Priprava programa športne vadbe.	Preskok čez orodje ali skoki z male prožne ponjave. Akrobatska sestava (šest prvin). Načela športne vadbe.	Dijak izvede nalogo oziroma sestavo samostojno in brez večjih tehničnih ter estetskih napak.	Dijak izvede nalogo oziroma sestavo samostojno, a z manjšimi tehničnimi in estetskimi napakami.	Dijak izvede nalogo oziroma sestavo samostojno, a z večjimi tehničnimi in estetskimi napakami.	Dijak izvede nalogo oziroma sestavo s pomočjo.	Dijak ne opravi minimalnih zahtev naloge oziroma sestave.

OSNOVNI PROGRAM	PREDLAGANA RAVEN ZNANJA OB KONCU ČETRTEGA LETNIKA	PREVERJANJE	OCENJEVANJE	OPISNIKI				
		PREDLAGANE NALOGE	PREDLAGANE TEMATSKE ENOTE	5	4	3	2	1
PLES	Dijaki izpopolnijo znanje družabnih plesov do stopnje, ko lahko sproščeno zaplešejo. Obvladajo osnovne programe aerobike in tehnike sproščanja.	Koraki in figure plesnih iger pri party plesih (npr. kavbojski ples). Osnovne slike, menjave, obrati in promene pri standardnih in latinskoameriških plesih plesih (npr. dunajski, angleški valček, foxtrot, jive, cha-cha). Povezava tehnike gibanja s tehniko dihanja pri jogi in povezava osnovnih sprostilnih vaj (npr. sveča, obrnjeni položaji). Povezava korakov, obratov in figure pri aerobiki v prosto sestavo 4 X 8 v skupini ob glasbeni spremljavi.	Standardni ples. Latinskoameriški ples. Koreografija plesnih elementov pri aerobiki.	Dijak zapleše ples samostojno in brez napak. Gibanje je usklajeno z glasbo.	Dijak zapleše ples samostojno, a z manjšimi napakami. Gibanje je delno usklajeno z glasbo.	Dijak zapleše ples samostojno, a z večjimi napakami. Gibanje ni usklejeno z glasbo.	Dijak zapleše ples z večjimi napakami na mestu in brez glasbene spremljave.	Dijak ne opravi minimalnih zahtev izbrane naloge.
ODBOJKA	Dijaki izpopolnijo tehnične prvine in taktične kombinacije do stopnje, ki omogoča njihovo povezovanje v dinamičnih igralnih situacijah in igro 6: 0. Poznajo dileme sodobnega športa.	Igra 6 : 0 z vsemi tehničnimi elementi in taktičnimi postavitvami v K1 in K2. Napadalni udarec po sprejemu zgornjega servisa, zaščita napadalca, dvojni blok, zaščita za blokom. Enostavna igra 4 : 2 s spodnjim servisom in pravilnimi taktičnimi postavitvami v K1 in K2. Priprava miselnega vzorca s predstavitevjo dilem sodobnega športa.	Igra 6 : 0 z vsemi tehničnimi elementi in taktičnimi postavitvami v K1 in K2. Enostavna igra 4 : 2. Dileme sodobnega športa.	Dijak v igri povezuje tehnične elemente in jih uporablja v taktičnih rešitvah. Igralne situacije zaključuje učinkovito.	Dijak v igri povezuje tehnične elemente z manjšimi napakami in jih uporablja v taktičnih rešitvah. Igralne situacije zaključuje zanesljivo.	Dijak v igri povezuje tehnične elemente z večjimi napakami in jih delno uporablja v taktičnih rešitvah. Pri zaključevanju igralnih situacij je delno uspešen.	Dijak v igri povezuje tehnične elemente s številnimi večjimi napakami in jih delno uporablja v taktičnih rešitvah. Pri zaključevanju igralnih situacij je manj uspešen.	Dijak ne opravi minimalnih zahtev izbrane naloge.

OSNOVNI PROGRAM	PREDLAGANA RAVEN ZNANJA OB KONCU ČETRTEGA LETNIKA	PREVERJANJE	OCENJEVANJE	OPISNIKI				
		PREDLAGANE NALOGE	PREDLAGANE TEMATSKE ENOTE	5	4	3	2	1
ROKOMET	Dijaki izpopolnijo tehnične prvine in taktične kombinacije do stopnje, ki omogoča njihovo povezovanje v dinamičnih igralnih situacijah ter igro z različnimi napadi proti individualni ali conskim obrambam. Poznajo dileme sodobnega športa.	Streljanje na vrata iz igre. Osnove individualne in conske obrambe. Tehnika napada proti conski obrambi. Igra s consko obrambo. Priprava miselnega vzorca s predstavitvijo dilem sodobnega športa.	Igra 6 : 6. Dileme sodobnega športa.	Dijak v igri povezuje tehnične elemente in jih uporablja v taktičnih rešitvah. Igralne situacije zaključuje učinkovito.	Dijak v igri povezuje tehnične elemente z manjšimi napakami in jih uporablja v taktičnih rešitvah. Igralne situacije zaključuje zanesljivo.	Dijak v igri povezuje tehnične elemente z večjimi napakami in jih delno uporablja v taktičnih rešitvah. Pri zaključevanju igralnih situacij je delno uspešen.	Dijak v igri povezuje tehnične elemente s številnimi večjimi napakami in jih delno uporablja v taktičnih rešitvah. Pri zaključevanju igralnih situacij je manj uspešen.	Dijak ne opravi minimalnih zahtev izbrane naloge.
KOŠARKA	Dijaki izpopolnijo tehnične prvine in taktične kombinacije v obrambi in napadu do stopnje, ko lahko uspešno igrajo na en koš ali dva koša. Poznajo dileme sodobnega športa.	Enostavna igra 5 : 5 brez centra na en in na dva koša proti delno aktivni ali aktivni obrambi. Priprava miselnega vzorca s predstavitvijo dilem sodobnega športa.	Igra 5 : 5 brez centra na dva koša. Dileme sodobnega športa.	Dijak v igri povezuje tehnične elemente in jih uporablja v taktičnih rešitvah. Igralne situacije zaključuje učinkovito.	Dijak v igri povezuje tehnične elemente z manjšimi napakami in jih uporablja v taktičnih rešitvah. Igralne situacije zaključuje zanesljivo.	Dijak v igri povezuje tehnične elemente z večjimi napakami in jih delno uporablja v taktičnih rešitvah. Pri zaključevanju igralnih situacij je delno uspešen.	Dijak v igri povezuje tehnične elemente s številnimi večjimi napakami in jih delno uporablja v taktičnih rešitvah. Pri zaključevanju igralnih situacij je manj uspešen.	Dijak ne opravi minimalnih zahtev izbrane naloge.

OSNOVNI PROGRAM	PREDLAGANA RAVEN ZNANJA OB KONCU ČETRTEGA LETNIKA	PREVERJANJE	OCENJEVANJE	OPISNIKI				
		PREDLAGANE NALOGE	PREDLAGANE TEMATSKE ENOTE	5	4	3	2	1
NOGOMET	Dijaki obvladajo tehnične prvine in taktične kombinacije do stopnje, ki omogoča njihovo povezovanje v dinamičnih igralnih situacijah ter sproščeno igro malega nogometa. Poznajo dileme sodobnega športa.	Sprejem oziroma zaustavljanje žoge, varanje in strel na vrata. Izvajanje prostega strela in kota. Napad 2 . 1 s strelom na vrata. Priprava miselnega vzorca s predstavitev dilem sodobnega športa.	Igra 6: 6. Dileme sodobnega športa.	Dijak v igri povezuje tehnične elemente in jih uporablja v taktičnih rešitvah. Igralne situacije zaključuje učinkovito.	Dijak v igri povezuje tehnične elemente z manjšimi napakami in jih uporablja v taktičnih rešitvah. Igralne situacije zaključuje zanesljivo.	Dijak v igri povezuje tehnične elemente z večjimi napakami in jih delno uporablja v taktičnih rešitvah. Pri zaključevanju igralnih situacij je delno uspešen.	Dijak v igri povezuje tehnične elemente s številnimi večjimi napakami in jih delno uporablja v taktičnih rešitvah. Pri zaključevanju igralnih situacij je manj uspešen.	Dijak ne opravi minimalnih zahtev izbrane naloge.